

# ALIDA WILL

Agentur: Matthias Gentzen

[matthiasgentzen@icloud.com](mailto:matthiasgentzen@icloud.com) (+49) 1715291241

Geburtsdatum:	16.10.2000
Stimmfach:	Sopran/Mezzosopran
Größe:	163 cm
Haarfarbe:	dunkelblond
Augenfarbe:	grau-grün
Wohnort:	Berlin, München
Tanz:	Jazz, Stepp, Modern, Standard/Latein
Sprachen:	Deutsch, Englisch
Instrumente:	Klavier (GK)



## PRODUKTIONEN

**2026-2027 - Wunder der Schöpfung - Tour D-A-CH**  
Regie: Christoph Drewitz Rolle: Judith

**2025 - MOZART! Staged Concert - China-Tour**  
Regie: Gil Mehmet Rolle: Ensemble/CV Nannerl  
Choreografie: Simon Eichenberger

**2025 - West Side Story - Luisenburg Festspiele Wunsiedel**  
Regie: Torsten Ankert Rolle: Consuela, Solistin „Somewhere“/CV Maria  
Choreografie: Tim Zimmermann

**2025 - Seele für Seele - Festspielhaus Neuschwanstein/Luisenburg Festspiele Wunsiedel**  
Regie: Birgit Simmler Rolle: Trauer, Baumgeist/CV Wassergeist  
Choreografie: Stefanie Gröning

**2024 - Mozart! - Prinzregententheater München**  
Regie: Andreas Gergen Rolle: Nannerl  
Choreografie: Alex Frei

**2024 - Die letzten 5 Jahre - Bürgermeistervilla München**  
Regie: Alida Will/Mats Visser Rolle: Cathy  
ML: Liviu Petcu

**2024 - Jesus Christ Superstar - Staatstheater Nürnberg**  
Regie: Andreas Gergen Rolle: Ensemble (Jesus People)  
Choreografie: Francesc Abós

**2023 - Once Upon A Mattress - Prinzregententheater München**  
Regie: Philipp Moschitz Rolle: Nachtigall, Lady/CV Lady Larkin  
Choreografie: Sven Niemeyer

**2022 - Jugend ohne Gott (Reading)**  
M/T: Philipp Gras, Claudio Gottschalk-Schmitt Rollen: B, T, Zs Mutter, Schulleiterin

---

## AUSZEICHNUNGEN/SONSTIGES

**2025 - Thomas Siedhoff Preis (Musical-Nachwuchspreis)**  
Preisträgerin

**seit 2024 - Yehudi Menuhin „Live Music Now“ München e.V.**  
Stipendiatin/Musikerin

**2019 - Cross Over Competition zu Ehren von Heinrich Strecker - Stadttheater Baden bei Wien**  
Halbfinalistin

---

## AUSBILDUNG

Master of Arts - Theaterakademie August Everding (Februar 2025)

